



慈善機構 CHARITABLE ORGANIZATION  
堅毅忍者 · 障人士國際互助協會  
PEOPLE OF FORTITUDE INTERNATIONAL MUTUAL-AID ASSN. FOR THE DISABLED

九龍新蒲崗五芳街31-33號永順工廠大廈7字樓B座  
BLK B, 7/F, WING HIN FACTORY BLDG., 31-33 NG FONG ST., SAN PO KONG, KLN., H.K.  
☎:(852)2351 5616 ☎:(852)2352 3913 🌐:www.pof.org.hk

季刊 · 2026年06月

## 本會春季旅行活動圓滿舉行 圖王素琴

籌備多時的本會春季旅行活動——雲泉仙館食齋觀光活動，終於如期舉行了！

最近雨水較多，天文臺預報4月9日當天也有雨，4月8號夜間天文臺更發出黃雨警告信號，令到我們都好擔心活動是否要取消。然而本會總幹事王姑娘不斷求觀音菩薩保佑不要落雨，結果真的如願以償。從早上集合到活動結束全程未落雨。難怪有義工朋友講：老天真的很眷顧堅毅忍者，試過多次都是如此：明明頭天落緊雨、或者活動當天天色很差但又不會落雨，更試過不止一次，回程中途落雨，但到了九龍塘就一滴雨都無。實在很神奇！這也正是王姑娘心定的原因：堅信老天和佛菩薩會加持做善事的人！也會護佑和憐惜弱勢人群。



大合照

雲泉仙館本會每年都會組織會員前往，因為路途不太遠、場地大、環境好、齋食好味，更有一個跳蚤市場售賣農產品，很受會員歡迎。今次我們共有43人出席活動，其中32名會員（21位輪椅使用者）、其他為職員、義工和陪同者（陪同者需會員自行支付午餐費用）。我們乘坐5部冠忠無障礙巴士來回，到達目的地拍完大合照，首先向大家派發禮物——由善長羅小姐捐贈的一批平光眼鏡，然後在場地的一個草坪，欣賞王姑娘和視障會員廖子健先生為大家獻歌。有些會員是首次聽王姑娘唱歌，所以未唱之前已表示好期待！而廖子健首次參加本會活動，今次王姑娘邀請他獻歌兩首，他因平時經常唱歌及參加表演和歌唱比賽，所以今次也表現的很出色：歌曲節奏和音準都很好，演唱了Beyond的《喜歡你》和蔡楓華原唱的《倩影》，會員們報以熱烈掌聲。一位視障人士，歌詞記得清清楚楚、音樂節奏掌握的精準、唱歌不走音，做到這些已知是半個專業人士。本會很感謝子健的分享。王姑娘為大家帶來了Beyond的《海闊天空》，午餐後在餐廳繼續送上《我有一段情》、《最遠的你是我最近的愛》，會員們也聽得用心和陶醉。

午飯後是自由活動時間，大家第一時間是湧去跳蚤市場購物。這裡的市場是有多間售賣蔬菜和各種乾貨的檔口組成：蔬菜是本地農民種植的有機菜，乾貨則包括各種涼果、菌類和煲湯料等等、種類繁多，大家按照自己心水幫襯，購買、試食不亦樂乎！最後多數出席活動人員都有斬獲。

...../往下一頁

...../接上一頁

會員們遊覽場館內的景觀、欣賞盆栽、拍照，又三三兩兩聊天，感覺很愜意。至下午兩時半全體人員上車回程，下午三時半至四時前，全體人員到達九龍塘解散、各自回家。職員和義工全程照顧會員上車、落車、去洗手間、午餐及遊覽，少數會員使用手推輪椅、義工們幫著推輪椅。其中一位會員唐先生已90多歲高齡，他和太太一同出席是次活動，笑的非常開心，神情似足天真無邪的小朋友。本次活動中，大多數會員食飯時都能互相關心和照顧其他會員，比如幫忙夾餸等。少數活動能力較好的會員比如湯炳雄先生幫忙協助男性輪椅會員如廁，體現出熱心助人的精神，本會很是讚賞。



義工接會員落車

在活動中途和結束時，許多會員向本會職員道謝。我們看到會員們開心、也感到開心。活動的圓滿舉辦，義工們的協助至關重要！本次參與服務的義工總共6人，加上兩名職員，大家分工合作，各自負責一部車的會員和照顧一張台的會員用餐。義工們恪盡職守、出色完成任務，得到會員們的高度讚賞。在此，我們衷心感謝各位義工的幫忙！

本次活動義工名單如下：陳少芬小姐、朱佩華小姐、韓明老師、羅愛慈女士、吳燕霞女士、宋女士。



職員與義工合照



義工幫忙推年長90多歲會員



跳蚤市場開心購物



午餐



草坪上欣賞演唱

## 本會出席肢體障礙人士服務網絡本年度首次會議

圖 鄭怡冷

2026年4月21日下午3時，香港復康聯會/香港社會服務聯會召開2025-2026年度「肢體障礙人士服務網絡」首次會議，會議於灣仔社聯203號會議室舉行，有多間復康機構約廿位代表出席；本會行政幹事鄭怡冷女士出席會議。

本次會議主要議題有：

- (1) 肢體傷殘人士緊急事件應對措施；
- (2) 殘疾人士編配及調遷公屋單位事宜；
- (3) 牌照部巡查院舍事宜。

會議由服務網絡召集人冼鳳儀女士主持，由於新一年度出現不少新的代表，在會議開始前、大家先作簡單自我介紹，主持人亦介紹新上任的香港復康聯會服務發展主任(復康服務)譚女士。接著與會者一致通過了上次會議記錄；本次會議報告事項是《設計手冊：暢通無阻的通道》2026版的修訂進度。接著，大家就主要議題逐項展開討論，會議成員均熱烈討論及發表意見。

在其他事項環節，鄰舍輔導會介紹新成立的「鄰舍電輪訓練學院」，旨在為電動輪椅使用者提供專業訓練。

會議於下午5時結束。



會議進行中

## 本會應邀出席參觀大埔文娛中心活動

王素琴

康文署轄下的大埔文娛中心自2021年起展開設施提升工程，並已於2025年12月30日起全面開放。受康文署邀請，2026年4月3日上午11時半至1時15分，本會總幹事王素琴女士與無障礙大使曾啟先生前往場地、連同另外幾間復康機構代表一起，在場地管理人員帶領下，參觀及巡視了場地設施，並提供意見和建議。

數年前，該場地翻新工程剛剛聘請了設計團隊，康文署已組織多間復康機構，包括肢障、視障和聽障人士服務機構，廣泛諮詢及收集對該場地翻新工程應提供的無障礙設施的意見和建議。而此次完工後的情況如何，當然是需要各機構作出“驗收”啦！當天上午的巡視，從地下大堂開始到黑盒劇場、再到演藝廳，巡視的設施包括通道、觸覺引路帶、升降機、暢通易達洗手間及淋浴間、化妝間、劇場和演藝廳的輪椅座位、靜室和口述影像室等，總體來說之前諮詢時大家關注及要求提供的設施，基本都有落實，只是一些設施細節存在問題：比如所有暢通易達洗手間的出入口有一級門檻高出地面2CM左右，但內、外未修成斜面；緊急召喚鐘按鈕偏內、不便於使用；某些洗手間因喉管阻礙、坐廁外移但摺合扶手未作出相應調整；少數洗手盆下有喉管凸出、致使輪椅使用者無法放置腳部；洗手間自動門語音提示聲音偏低；淋浴間安裝花灑頭的裝置偏內、輪椅使用者使用時略有不便；升降機吊廂內的按鈕分佈在左、右兩側邊，一改傳統習慣、導致視障人士難以找尋按鈕位置；化妝間內的大鏡面未張貼提示標誌、容易讓人產生錯覺而誤撞等等。這些問題均當面向場地管理人員指出，對方一一記錄，事後再向建築商跟進及盡力作出改善。

參觀完畢，王女士還額外測試了演藝廳的音響效果，雖不能與本港的大會堂媲美，但都算不俗。

整體來說，場地經過此次翻新工程，設施得到巨大提升。除無障礙設施之外，其他設施包括場地的空間利用、音響和燈光、觀眾席的舒適度和整體視覺效果都有巨大提升。無障礙設施齊全，能夠滿足不同使用者的使用需求。

能夠全程參與這個大埔區文娛設施地標的設計和建造後的巡視，並提供諸多專業意見，為場地設施的完善作出貢獻，這是本會的榮幸和安慰。日後各方人士或組織可根據需要，租用場地舉辦各類文藝演出活動，慈善機構更可獲額外租金優惠。



演藝廳提供644個座位，包括6個輪椅座位



部分參觀者合照

## 本會出席屋宇署觸覺引路帶凸出高度測試活動

王素琴

2026年3月6日下午，屋宇署聘請的負責《設計手冊：暢通無阻的通道2008》(2025年版本)檢討工作的顧問公司－黃山建築事務所有限公司，透過香港復康聯會組織肢體傷殘人士服務網絡成員，往西九政府合署北座之屋宇署總部二樓，出席現場測試觸覺引路帶凸出地面高度的活動，此活動源於在過去兩年來檢討現行設計手冊過程中、收到社會各界意見、特別是有關人士反映希望進一步研究及檢討觸覺引路帶凸出地面高度的適宜性。為收集更全面的使用者反饋，顧問公司計劃開展「觸覺引路帶凸出高度的障礙研究」，並誠邀輪椅使用者及其他持份者參與相關測試。

當日下午有多間復康機構派使用者參與測試活動，本會則派出無障礙大使、輪椅使用者曾啟先生參與測試活動，本會總幹事王姑娘陪同前往。現場地面鋪設了兩種高度的不鏽鋼材質的觸覺引路帶，包括觸覺方向磚、警告帶和位置磚，分別是現行的5MM高度和另外一款的4.5MM高度。透過測試，請輪椅使用者感受兩種磚對輪椅行走的影響、並填寫問卷。

此外，顧問公司還會安排其他多類別持份者，包括長者、長期病患者、使用手叉和助行工具的人士等進行實地測試，收集意見之後，再與視障人士商討將觸覺引路帶凸出高度減低的可能。



無障礙大使曾生測試中

# 本會出席勞福局就聯合國《殘疾人士權利公約》提交報告公眾諮詢會

王素琴

香港特別行政區根據聯合國《殘疾人權利公約》（下稱公約）提交的第四、五次合併報告的大綱公眾諮詢已經展開，勞福局透過社聯邀請各復康團體出席公眾諮詢會。第一場諮詢會已於5月19日上午在北角社區會堂舉行，第二場諮詢會則於5月22日上午在梁顯利油麻地社區中心舉行，本會總幹事王素琴女士和無障礙大使曾啟先生出席會議並發表意見。

會議由勞福局康復分科舉辦，康復諮詢委員會（下稱康諮會）主席、副主席、復康專員和秘書長出席會議及聽取與會代表意見。

會議開始，由康復專員簡介諮詢會背景、主題、目的及意義，剩下的時間全部予與會者發表意見。來自眾多復康機構的代表們積極踴躍、分別代表肢體傷殘、聽障、視障和智障人士表達意見，意見涵蓋了無障礙環境、設施、住屋、交通、就業、醫療、教育、精神健康等等方面，內容廣泛、涉及面廣，大家對香港執行公約的情況有讚賞、有期待也有不滿意，本會總幹事王女士就殘疾人士居住公屋單位存在障礙、房屋署完全未有現成的無障礙住屋單位提供給傷殘人士以及舊屋邨只有一部升降機、一旦故障或需翻新就會導致輪椅使用者被困樓上多日乃至數月，以及無障礙的士每程120元預約附加費問題表達意見，希望房屋署能夠檢討及改善目前的機制，尤其是所有公屋單位設計均存在通道障礙、未配置一定比例的無障礙單位予輪椅使用者居住問題，希望從根本上改善輪椅使用者居所障礙，為他們提供無障礙居住環境。曾啟先生則就公營醫療大幅加價導致殘疾人士負擔加重以及殘疾人士居家安老存在的困難及社區資源不足問題發表意見。

今天大家表達的意見，將會轉達給涉及到的政府相關決策局和部門考慮，也會有選擇的在公約報告內反映。

會議於中午12:30結束。



會議現場

## 本會出席運輸署會議

王素琴

運輸署「殘疾人士使用公共交通工具工作小組」會議2026年第一次會議，於2026年3月13日下午2時在西九龍政府合署運輸署總部會議室召開，本會總幹事王素琴女士和無障礙大使曾啟先生出席會議。會議由殘疾人士運輸總主任胡敬海先生主持，出席會議的還有港鐵、各專營巴士營運商以及其他復康機構代表近30人。

此次會議上，本會提出的議題有兩項：

- (1) 專營巴士輪椅停泊區安全帶使用通告問題；
- (2) 香園圍口岸至屯門站的九巴B9班次太疏問題。

議題一是針對巴士輪椅停泊區的安全帶經常被乘客濫用綁行李，不僅令輪椅汗糟、也容易令安全帶損壞；因而要求所有專營巴士公司效仿九巴做法：在安全帶附近的車廂張貼告示：此安全帶為輪椅人士專用。並且建議將字體放大達至醒目易看到的效果。以此提醒乘客、減少濫用現象。

議題二則是因應九巴B9班次疏落，30分鐘一班車對乘客構成不便，尤其是輪椅乘客因為等候太久、附近搵暢通易達洗手間很困難，希望九巴加密班次。

議題一得到所有專營巴士營運商的認同和響應，城巴公司在會上提供了初步設計向復康機構代表徵求意見，大嶼山巴士也正在進行此項工作的安排。至於B9班次，目前運輸署和九巴也已展開試驗計劃：增加特別班次，並將班次加密至15-30分鐘一班車，試運行一段時間後再檢討成效。

其他多間機構就港鐵、專營巴士、低地台小巴、地區無障礙設施事宜提出問題及展開討論。關於低地台小巴，今年將有數台新車陸續落地，均分佈在醫院線，這是一個好消息，希望運輸署分管小巴營運的運輸主任繼續努力，多與小巴營運商溝通及協調，促進低地台小巴在本港的廣泛運用。



會議進行中

## 本會參與2026中電基層家庭電費補助計劃

### 一、計劃詳情

為了支援弱勢社群，紓緩他們的生活壓力，中華電力於2026年透過「中電社區節能基金」撥款5,000萬港元推出「中電基層家庭電費補助計劃」，向約73,000個基層家庭及分間單位住戶提供電費資助，包括65歲或以上獨居/雙老長者、低收入家庭及殘疾人士，每戶合資格家庭可獲發600港元資助；而合資格的分間單位住戶每戶可獲發1,000港元資助。

#### 殘疾人士類別申請資格：

必須為香港居民及持有香港居民身份滿一年，居住於中電供電範圍（只適用於住宅用電客戶），並同時必須持有或正在領取以下其中一項：

- 殘疾人士登記證；或
- 綜合社會保障援助計劃的交通補助金；或
- 公共福利金計劃的傷殘津貼

#### 如何申請

- 申請必須透過參與本計劃的社福機構或社區夥伴提交（包括：經立法會議員或區議員轉介）；
- 社福機構或社區夥伴核實受惠人的申請，再交由中電審批

### 二、本會第4年成為合作夥伴推行計劃

本會已圓滿完成「2026中電基層家庭電費補助計劃」合作夥伴推行計劃。

今年是本會第4年成為此計劃合作夥伴，獲得250個名額，由2026年3月初開始為合資格的會員向中電公司登記申請電費補貼，本會的截止申請日期為5月20日（中電規定收回多餘名額時間是5月22日）；總共為191名會員申請資助。剩餘59個名額會由中電公司收回。

今年5月初，中電表示首批在3月份提交申請的會員，有131位的資助已處理：成功申請的會員請留意下期的中電電費單，在「其他」欄目應會顯示「基層家庭電費補助」及「-\$600」。敬請留意！

本會在此感謝中電給予250個申請名額，是歷年最多；中電在5月22日統一收回餘下未使用的名額後，會按整體需要作重新分配予其他有需要的夥伴機構。

本會積極善用申請名額為一眾傷殘人士會員申請電費補助，當中有許多是獨居、雙老家庭、缺乏社區支援的基層家庭、以殘護老、以老護殘的個案；此計劃直接、有效地減輕他們的生活負擔。感謝中電負責此計劃的團隊與本會保持友好互動。

CLP 中電 2026  
中電基層家庭電費補助計劃

資助已處理

每戶\$600港元  
透過電力賬戶發放

示例圖

項目	金額
電力費用	\$225.86
其他	\$94.35
其他	-\$637.21
總數	-\$317.00



# 會員信箱

## 會員A207黃志強投訴：

2026年3月24日，輪椅會員梁先生通過WhatsApp投訴港鐵兩個車站：

- (1) 位於金鐘站5樓的暢通易達洗手間自動門顯示燈，他經歷過多次在門外看是紅燈(即使用中)，等候10分鐘亦無人出來、拍門無人應；他致電請站長來協助，開門才發現裡面無人。希望請港鐵查看此洗手間的自動門是否有訊號故障。
- (2) 粉嶺站的大堂暢通易達洗手間(手動門)，金屬門嚴重下墮至刮到地板，他進入廁所後無法關門。

## 王姑娘回覆：

將問題向港鐵負責人反映，於4月15日出席港鐵聯絡會議時港鐵就問題統一回覆：(1)金鐘站5樓的暢通易達洗手間自動門已經維修自動門信號系統，問題已改善。(2)粉嶺站大堂暢通易達廁所門也已修好。

## 會員楊鳳儀兩個投訴：

### 有關港鐵大學站

2026年3月23日下午，輪椅會員楊女士通過WhatsApp投訴：位於東鐵鐵大學站往羅湖方向、第六卡車廂月臺，設有欄桿阻礙，當列車到站有乘客出入，輪椅使用者需退後避讓、比較麻煩及有難度，因為後面有欄桿阻擋而月臺空間不足，其實設置欄桿目的是不讓普通人經樓梯衝入列車，但此舉阻礙了輪椅使用者的移動空間；她曾遞信反映卻無結果，希望本會幫忙跟進。

## 王姑娘回覆：

將問題向港鐵負責人反映，於4月15日出席港鐵聯絡會議時港鐵回覆：拆除金屬柱並無可能，因過往此處曾發生多起嚴重意外事故，但會考慮本會建議，研究將金屬柱後移的可能性。

### 有關九巴71K

2026年4月11日(週六)通過WhatsApp投訴：她當天下午4時許，乘坐九巴71K前往太和火車站時，發現巴士輪椅泊位狹窄、很費力才勉強將輪椅泊入，但她沒有能力自行扣上安全帶，車長拒絕協助，並停車熄火、致電公司派人前來處理，擾攘多時，又有另外一架車到來，車長讓其他乘客全部落車上呢架車，車長也隨即離開巴士，只留下楊女士獨自在車內，因未降低車身及未伸出斜板，楊女士無法離開巴士，等同將楊女士「囚禁」在車上。無奈之下，楊女士報警求助，警員到來、瞭解事情經過後，看著車長協助為楊女士扣上安全帶後開車。

## 王姑娘回覆：

由於楊女士向本會投訴的時間是週六晚上(非本機構工作時間)，本會工作手機非工作時間通常留在機構，故4月13日(週一)上午看到訊息，即由本人將楊女士的投訴轉給九巴公司對外事務部職員，要求嚴肅調查跟進，給楊女士一個交代。

\*\* 至4月24日九巴回覆本會：經翻看涉事巴士的CCTV及向車長瞭解，事情的經過與楊女士陳述有些出入，車長曾在楊女士上車後應其要求幫其扣安全帶但未成功(不知是安全帶長度不足還是有故障)，楊女士態度欠佳，雙方發生不愉快之後，楊女士報警，警員調停及幫楊女士扣上安全帶(只繞過輪椅背靠)，讓車長將楊女士載往太和站巴士總站。本會要求九巴盡量調配輪椅泊位較大的巴士在該路線行走，並要求九巴檢測涉事車輛安全帶是否有問題。對方表示照做。

## 2026年3月25日輪椅會員黎立輝投訴：

他早上返工在兆禧站乘輕鐵轉車，10次有9次車輛都未對正月台的輪椅位停車、令他難以上車。而且車長見到有輪椅乘客等車的。請本會向港鐵公司跟進。

## 王姑娘回覆：

即刻將黎會員的投訴通過WhatsApp向港鐵有關負責人反映，幾天後問題已改善。

### 2026年4月15日黎先生再次投訴：

對於上述問題，經王姑娘跟進後，幾日以來情況有明顯改善，但最近輕鐵車長又開始忘記，今天(4月15日)早上7:25在兆禧苑站候車，輕鐵列車編號1118往田景方向停站又遠離輪椅位。他請本會幫忙再向港鐵公司跟進。

## 王姑娘回覆：

即再通過WhatsApp向港鐵有關負責人反映，並要求港鐵需發出通告給所有輕鐵車長注意此問題。

### 2026年4月2日投訴：

輕鐵屯門市中心站近屯門鄉事會路這邊的月臺兩端通道設計存在缺陷：一端是樓梯、一端是斜道，但斜道這一端的外側設有金屬圍欄將出入口封閉，可能是因為外側因為地理位置限制而無行人路；乘客出入月臺只能使用另外一端的樓梯，輪椅使用者無路可行。請本會向港鐵跟進。

## 王姑娘回覆：

已於4月13日將問題反映給港鐵有關部門負責人跟進。當晚已收到回覆：將該輕鐵站樓梯改為斜道的方案行不通，因為按照屋宇署第123F章《建築物(規劃)規例》，行人天橋的樓梯底位置與月臺樓梯的淨空高度不得少於兩米。如將月臺樓梯改斜道，行人天橋樓梯底與月臺樓梯之間的淨空高度只有1.67米，故無法實施此改善方案。

儘管如此，王姑娘建議港鐵考慮在樓梯安裝輪椅升降臺的可行性。屯門市中心是一個大站，人流量較大、輪椅乘客也不會少。時至今日，港鐵車站完全缺乏提供給輪椅乘客使用的通道，實在不符合時代需要。對方答應研究。

**會員B035吳美娟投訴：**

2026年3月23日，輪椅會員吳女士通過WhatsApp投訴：她在港鐵奧運站月臺使用緊急召喚專線設施時，發現聽筒置於休憩座位上方，輪椅使用者完全無法拿取，同時聽筒綫很短，令到輪椅使用者會員每次都要請求路人幫忙。

**王姑娘回覆：**

將問題向港鐵負責人反映，於4月15日出席港鐵聯絡會議時港鐵回覆：已將坐凳移開。會有代表建議將該站的聽筒式專線轉為較新的按掣式通話，港鐵表示待日後車站翻新才會考慮。

**會員A207黃志強投訴：**

2026年3月23日，輪椅會員黃先生通過WhatsApp投訴：他3月初到港鐵紅磡站轉車，發現大堂只有一部無障礙升降機，由大堂到L1及L2三層，他在大堂想乘升降機前往上水方向的月台(L2)，但在L1層的乘客想往L2的做法是乘升降機「遊駁河」，即先上到大堂而不出升降機、至L2層才離開，導致大堂等候升降機的輪椅乘客難以進入使用升降機。他即時向職員投訴也不得要領，希望本會幫忙向港鐵跟進。

**王姑娘回覆：**

將問題向港鐵負責人反映，於4月15日出席港鐵聯絡會議時、港鐵回覆：港鐵紅磡站已在收到本會意見後，即加強人手服務，在車站月臺L2層增派專人疏導人流。

## 無障礙設施投訴最新進展(一) (2026.02.24-2026.05.22)

投訴日期	涉及部門	投訴地點	投訴事項	設施改善或最後回覆日期
2026.03.25	港鐵公司	屯門 兆禧站	列車經常未對准月台的輪椅位置停車致輪椅乘客無法上車	2026.04.01 (滿意改善)
2026.03.25	港鐵公司	紅磡 火車站	僅一部升降機，輪椅 乘客很難使用得到	2026.04.15 (車站已加強人手服務疏導人流)
2026.03.25	港鐵公司	奧運站月臺	緊急召喚專線是手持聽筒式，聽筒位於乘客休憩座椅上方，輪椅乘客無法拿取	2026.04.15 (已滿意改善)
2026.03.25	港鐵公司	金鐘站	暢通易達洗手間自動門信號顯示經常故障，顯示紅燈但廁所內無人	2026.04.15 (已滿意改善)
2026.03.25	港鐵公司	粉嶺站	大堂內的暢通易達洗手間門嚴重變形下墜、輪椅使用者無法鎖門	2026.04.15 (滿意改善)
2026.03.25	房屋署	觀塘 坪石邨	輪椅會員麥先生調遷公屋單位	2026.04.21 (成功獲配新屋邨單位並完成單位改裝)
2026.03.25	九巴公司	沙田威爾斯親王醫院附近巴士站	71K巴士輪椅泊位狹窄、安全帶太短無法按規定扣上	2026.04.24 (九巴完成調查、會改善服務質素)
2026.03.25	九巴公司	鑽石山 鳳德邨巴士站	85M巴士車長未降低車身讓輪椅乘客上落巴士，上車時車長用力推輪椅撞到駕駛員座位的車門、致使她的輪椅前叉損壞	2026.04.28 (九巴完成調查、訓示涉事車長及按內部程序處理。但會員索賠失敗)
2026.03.25	九巴公司	利安巴士總站	286C巴士車長(車牌UH3463)未在指定位置泊車讓乘客上車	2026.04.28 (九巴完成調查、訓示涉事車長及按內部程序處理)



我哋會努力  
跟進每一個個案~

歡迎登入本會網站瞭解詳情：  
<http://www.pof.org.hk/new/s247.php>



# 本會應邀出席機場二號客運大樓和港鐵機場站擴建部分實地視察

王素琴

機場二號客運大樓（T2）即將開幕，機場站已完成擴建，並會多開放兩個月臺。為確保服務和設施切合大眾及殘疾人士需要，機場管理局和港鐵公司邀請復康團體，於2026年5月21日上午前往實地參觀，並就無障礙設施提供意見。本會總幹事王素琴女士和無障礙大使曾啟先生出席參觀活動。

當天上午一眾復康團體包括：肢體傷殘人士、視障人士、聽障人士服務機構，派出代表（包括服務使用者和機構職員）共28人，在港鐵青衣站集合後，由港鐵職員帶領前往視察地點，首先由機場管理人員帶領及陪同，全面參觀了T2的所有無障礙設施，團體代表們陸續發現不少小問題，比如王女士首先發現由港鐵月臺進入T2設置的自動傳送帶入口的不鏽鋼柱存在瑕疵：不鏽鋼柱用途是為了阻止行李車進入自動傳送帶，但幾條柱的外面未有軟膠包裹，視障人士有機會撞到，而且低視力人士因缺乏顏色對比難以察覺柱的存在，也有撞上的可能；又比如在巴士和復康巴士落車處設有兩個復康巴士專用落車位，旁邊設有的指示標誌很小、且輪椅標誌設置在不易被司機看到的方向；大廳內有兩處召喚專線是聽筒式設計，但附近未設置觸覺點字資料、視障人士無法辨認；暢通易達洗手間內的廁紙架太貼近L扶手的橫扶手、令L扶手難以使用；詢問處前的觸覺引路帶引導至低櫃台而非高櫃檯前；場內的一條長斜道未按規格每10米設置一個平面、且只單邊裝有扶手，不利於手驅輪椅使用者使用；家庭洗手間內馬桶旁邊未安裝扶手，未考慮長者和有特殊需要的人士使用需求，同時該洗手間門外的開門按鈕缺乏觸覺點字和凸字標誌，未考慮視障人士使用需求。



參觀活動開始前主辦方講解中



參觀人員大合照

視察中也發現一些比較窩心的設施，比如女洗手間內設置兩個親子廁格、兩個換衫格；場內設置很多LED螢幕，色彩靚麗、富有動感和暖意。這些都是值得讚賞的。

我們發現的問題，全部當面向管理方陳述，並告知正確的解決方法。對做得好的方面我們也加以讚賞和鼓勵。

最後是參觀港鐵車站擴建部分的無障礙設施，港鐵在此方面已經很有系統及很成熟，唯發現顧客服務中心輪椅櫃檯伸出太長、反而不便於使用，港鐵表示已知問題存在，會盡快改善。

參觀結束時，全體大合照，結束參觀活動。

## 本會部分會員欣賞《無邊狂想曲》音樂會

王素琴

2026年2月26日晚上7:30至8:30，本會共有9名會員及陪同者前往葵青劇院演藝廳、欣賞由英國帕拉管弦樂團表演的《無邊狂想曲》音樂會，是由「香港藝術節及香港賽馬會慈善信託基金聯合呈現2026無限亮」贈送的門票。當晚6:00至6:30，本會總幹事王姑娘於葵青劇院大堂向會員派發門票，省去他們事先專程到機構領取門票的奔波。由於當晚音樂會並非有座位對號入座，而是觀眾可以在場內自由走動及與演員互動。進場前，肢障會員張偉強很擔心自己連續站立一小時會體力不支，王姑娘即向現場工作人員查詢，獲悉劇場內提供有少量座位予有需要人士使用、這才放心。入場後，王姑娘第一時間帶張偉強找到座椅安置好。

本次有兩名輪椅使用者會員觀看演出，他們在觀眾的最前面，所以與演員的互動也機會最多，兩位輪椅會員梁先生和湯女士不僅被演員們精彩的表演所吸引，更與演員積極互動、場面溫馨。今次的音樂會音樂總監是一位坐輪椅的外籍女士，而鼓手兼舞蹈演員是一位坐輪椅的外籍男士，他臀部以下的部位都是缺失的，但他表演的舞蹈動作難度很高，令在場的人驚歎不已！再次令人感受到傷殘人士有如此驚人的毅力和藝術造詣，是許許多多健全人士也無法比擬的；同時也可想而知，他們有今天的成就，需要付出多少比常人更多的努力！

...../往下一頁

...../接上一頁

這場演出實在是別開生面：整場演出中，觀眾可在場內自由走動，更可與演員互動，成為”表演者“；演員的著裝和表演方式也是百花齊放、不拘一格，他們的演出正如音樂會的主題一樣自由奔放，充滿《無邊狂想》、真的是令香港觀眾大開眼界！



演員與本會會員互動



別開生面的表演形式

西方最崇尚自由，這場音樂會的主題正是倡導和弘揚人類對自由的追求、以及鼓勵人們充分發揮想像力、不拘一格、不執著，許多事情未必能找到最終的答案。通過演出也凸顯了傷殘人士的堅毅及藝術才華！

音樂會在熱烈掌聲中結束，相信為每位在場的觀眾帶來很另類的觀感及對音樂藝術的嶄新認知。而身在香港這樣得天獨厚的環境，才能有機會欣賞到世界各地頂尖藝術家的表演，乃至有面對面交流和參與表演的機會，的確值得感恩！

## 本會獲贈「無限亮」門票送會員

王素琴

「無限亮」節目，是由香港藝術節和香港賽馬會慈善信託基金聯合主辦，今年是第八屆。今屆「無限亮」以「你我不只一種想像」為題，從共融角度重新思索「差異」的價值，因此安排了多場種類各異的來自中外專業團體奉獻的音樂會。本會有幸再度獲得無限亮贈送免費門票共計80張：共有5場精彩的演出，包括有音樂、舞蹈、戲劇等，每張門票價值約\$150-\$300；本會繼三年前申請「無限亮」門票以來，會員反應熱烈，大多數會員對節目質素和表演形式表示高度讚賞，並從中得到藝術享受和精神滋養。通過欣賞表演，大家瞭解到傷殘人士藝術家在音樂和藝術領域的天分和卓越成就，同時也增強自我認同：身體傷殘並非低人一等，通過不懈努力可以創造奇跡！



會員領取音樂會門票

本會今年共向主辦單位申請了六場演出門票，從2026年2月26日至2026年3月28日，節目形式包括：

節目A（音樂/英國）帕拉管弦樂團《無邊狂想曲》

節目B（音樂舞蹈劇場/瑞士）亞歷山德羅·夏塔雷拉及團隊《脆絲z》

節目D（舞蹈/德國）不萊梅劇院《脈律叭！》

節目E（戲劇/日本）谷野九郎《埋火一雪山深處の德川女盲人按摩師》（兩個時段）

節目F（音樂/香港）香港中樂團X楊恩華《弦上光影》

上述節目有四個場次的表演者是來自國外的文藝團體，而最後一場演出則是香港中樂團X楊恩華（視障人士）傾情奉獻；每場演出都有傷殘人士藝術家在其中擔任重要角色，讓觀眾油然而生敬佩之心和讚歎之情！

音樂和藝術能夠愉悅身心，更能淨化心靈、提升自身素養，「無限亮」提供的節目均是國際級高水準節目，從門票價值即可見一斑。而主辦單位向慈善團體提供免費門票，讓低收入人士有機會進入專業演出場地欣賞高水準的音樂和藝術節目，作為機構和會員，我們非常感恩。期待無限亮一直持續下去，大家可以欣賞更多的音樂藝術節目。



會員在荃灣大會堂等候入場欣賞音樂會



## 本會組織會員出席M+參觀及工作坊

王素琴

2026年3月11日上午，本會組織13名會員及陪同者，前往M+參觀主題為：《希克藏品：心靈圖景》的展覽，從情感角度細看當代一眾中國藝術家從1990年代中期至2010年代的創作歷程。本會總幹事王素琴女士和行政幹事鄭怡冷女士帶隊出席活動。原本此次活動有16名會員及陪同者報名參加，但當日有一名會員忘記、另外兩名會員身體不適而未能出席活動。

當日活動由館方指定工作人員帶領及講解，主要參觀了幾個（組）中國內地當代藝術家的作品，透過作品展現快樂、感傷、平靜、焦慮和驚奇等複雜而豐富的情緒。1990年代至2010年代，中國加快投身全球化的腳步，並經歷了社會經濟的急速成長，人們的心態及價值觀也隨之改變。同時，中國藝術家也開始積極參與國際展覽及全球性議題的討論，籍創作揭示對社會環境轉變的反思，捕捉時代洪流下個體深刻的生活感受。

其中一組展品是1962年出生在黑龍江的嶽敏君創作的《西元2000年》，製作了二十五個真人大小的笑臉男雕塑，排列佈置仿效舉世聞名的秦始皇兵馬俑，這些笑臉男的樣貌服飾和姿態動作整齊劃一，雙眼緊閉卻咧嘴大笑，傳遞出一種咄咄逼人的不安感。另外一位藝術家陳維的作品：《椅子和燈泡》，將一張椅子放在四隻亮起的燈泡上，而椅子上並未放置任何物件。如此抽象的擺設傳遞的是什麼訊息呢？觀者也許各有想法。本人的理解是：燈泡雖然表面很光滑又非常脆弱易碎，椅子放上去、如果有人坐在椅子上面會是什麼結果？燈泡必然會碎裂！但其實如果運用物理及平衡原理、找到某種平衡和支撐點，或許也可平安無事。這也在比喻一種社會現象：人在社會環境中生存，有時可能身處極其危險的境地，因此而產生恐懼和焦慮的情緒，必須小心翼翼的求存。這與中國現代社會的人們面對工作和生活壓力的情境非常吻合。

參觀展品之後是工作坊時間。工作人員提出讓各位參觀成員動手製作一件作品，利用館方提供的各種材料和道具，如橡皮泥、彩色膠紙、多種顏色的紗布和橡膠圈等等，各人發揮想像力，手工製作一件能夠讓自己放鬆身心的作品。會員們都很踴躍，紛紛創作出多種多樣的作品：比如乘風破浪的小船、金項鍊、花開花落、開心笑臉等，本人則模擬製作了自己喜愛的《深圳仙湖》。一個短短的工作坊，帶給大家愉悅的身心體驗、很有意義。

活動在中午12時20分圓滿結束。本會感謝M+給予此次機會，感謝工作人員的付出。



大合照



工作坊

## 會員光榮榜

時段：2026年02月24日至2026年05月22日

以下是今期被表揚的會員或其家人(排名不分先後)名單，他們近期曾為本會做義工、捐贈物資；如有遺漏，歡迎致電或WhatsApp告訴我們。

捐贈物資：蔡思明、湯騷兒、麥偉光、陳錦洪、郭炳釗妻子(蔡女士)、梁淑冰、楊賽娟、鄧穎琦媽媽(桂女士)、黃梓淇

做義工：曾啟、湯炳雄





# 本會【唔好睇】平台轉贈物品清單

時間：2026年2月至2026年5月

序號	捐贈人	物品名稱	數量	受惠人
1	蔡思明	衣物	1批	幾位會員
		藥用棉花	1	劉永森
2	張先生	二十升電焗爐	1	麥慧筠
3	湯騷兒	衣物	1批	數位會員
4	林小姐	餵食針筒	15支	Shirley Li
		醫療用鼻導管固定貼片	10張	巫女士
		600毫升餵食奶袋連接駁喉	39個	巫女士
5	譚先生Jordan	食物凝固粉	3罐	陳松枝
		生理鹽水1000ml	8樽	黃小姐
6	麥偉光	摺合式麻雀板	1	關銘義
		電火鍋	1	袁淑嫻
		電子焗爐	1	馮曉敏
		養魚用具	1套	郭東有
7	Amy	女裝衣物	1批	幾位會員
8	玲姐	電燙斗	1	梁永堅
		藍牙耳機	1	黃偉昌
9	陳錦洪	全新多士爐	1	梁壽興
10	郭炳釗太太 (蔡女士)	新淨女裝外套	1	莫美鳳
		小型藍牙喇叭、小模型	各1	鄧穎琦
		藥盒	兩個	梁彩寬
		格仔盒、毛球修剪器	各1	廖子健
		手提風扇	2	賴建華、麥偉光
		充電線套裝	1	周可賢
		切藥丸盒	1	潘銘澂
小型電鍋	1	李月娥		
11	Ming小姐	穿手拐杖	3	李佩芝、黃尚宜
12	曾啟	全新手推輪椅	1	黃志華
13	羅小姐	單人被	1	蔡鳳蓮
		成人紙尿褲大碼院舍裝	13包	蔡鳳蓮、黃月容、 羅健章、潘銘澂
14	鄧穎琦母親 (桂女士)	全新手推輪椅	1	林銘仲姐姐(獨居長者)
		新淨腳踏車	1	彭少琼
		氣炸鍋	1	周嬋華
15	羅小姐	全新光學眼鏡、太陽眼鏡	兩箱 約200副	出席5月初雲泉仙館旅遊的 32位會員和義工，餘下待再 安排派發
16	唐小姐	新淨可摺疊電動輪椅	1	方志雄



